



MARS 2023

Chers adhérents et amis

PROGRAMME D'ACTIVITES EN FRANCE

Jeudi 27 avril, Le Barroux, Dentelles de Montmirail, et visite d'un jardin d'adhérente, Vaucluse



Photo: Domaine Les Baies Goûts

Le jeudi 27 avril 2023, Hedwige Lauwaert et Nanouk Pelen organisent une journée de visites au Barroux autour des Dentelles de Montmirail.

A 10h30 nous partirons pour une balade découverte guidée dans l'un des vignobles du Domaine Les Baies Goûts – avec vues sur les Dentelles – de Isabelle et Frédéric Begouaussel (www.lesbaiesgouts.com).

Il y aura une profusion de fleurs sauvages à cette époque.

Isabelle écrit: "L'agriculteur façonne le paysage comme le jardinier son jardin: lors de notre balade, nous allons découvrir l'intérêt de l'enherbement naturel, le paillis, la richesse des sols, la richesse des paysages".

Après la balade, nous aurons le temps de profiter de notre pique nique tiré du sac et d'une dégustation des vins du Domaine Les Baies Goûts (coût de la balade commentée et de la dégustation: 10€).

Dans l'après- midi, nous visiterons le jardin de Frances Horne, Secrétaire à l'Adhésion MGF. L'emplacement de son jardin, avec une vue imprenable sur les Dentelles, est unique.



Photo: Jardin de Frances'

Frances écrit: " Lorsque nous avons acheté la propriété, il n'y avait pas de jardin, juste une zone d'herbe sèche où les canards, les poules et les paons erraient librement. Je ne connaissais rien au jardinage dans les conditions que j'ai trouvées ici: le "sol" qui était principalement un mélange de pierres et d'argile; le temps qui va de la chaleur fulgurante au froid mordant et venteux et aux faibles précipitations. J'ai fait beaucoup d'erreurs! Mon jardin a été décrit comme un jardin expérimental. C'est vrai que souvent j'achète plusieurs exemplaires d'une plante particulière que j'aime et en mets une dans chacune des trois ou quatre zones différentes du jardin pour voir quel endroit elle préfère.

Les arbustes dominant car la chaleur estivale fait cuire le feuillage de la plupart des plantes herbacées. J'aime trouver des couleurs qui contrastent joyeusement, mêler différentes formes pour s'assurer qu'il y a toujours un intérêt pour le jardin (fleurs ou feuillage)."

Pour réserver, veuillez contacter Hedwige Lauwaert (hlauwaert@gmail.com).

Mardi 16 mai, Montvendre, Crest et Chabeuil, Drôme

Visite de pépinières d'iris et de pivoines et Jardin des Sables



Photo : *Paeonia sp.*

Nanouk Pelen et Hedwige Lauwaert organisent une excursion d'une journée dans la Drôme au sud de Valence. Nous visiterons deux pépinières spécialisées cultivant des iris et des pivoines, et un jardin privé. Chaque pépinière cultive plus de 600 variétés qui devraient être à leur meilleur à cette période de l'année.

Nous commencerons notre journée en visitant Pivoines Rivière, où nous aurons une visite guidée et une discussion. Cette pépinière spécialisée près de Crest, Drôme, a été créée en 1849 et appartient à la famille Rivière depuis lors. pivoinesriviere.com

Nous visiterons ensuite le Jardin des Sables à Montvendre, un charmant jardin privé de 12000 m2 appartenant à Mme Annie Amoretti. Elle nous expliquera comment elle et son mari ont créé le jardin en 1997 sur un terrain inutilisé. Inspiré par les jardins anglais, il est maintenant bien établi avec une variété d'arbres et d'arbustes intéressants et rares. Nous aurons le temps de profiter de nos pique-niques dans le jardin.

Notre journée se terminera par une visite dans une pépinière spécialisée ayant une grande variété de plus de 600 iris. Le propriétaire nous emmènera dans les champs d'iris et répondra aux questions sur la plantation et l'entretien des plantes. les-iris-du-grand-barbu.com

Ceux qui souhaitent visiter le Jardin Zen d'Erik Borja pourraient choisir de prolonger leur visite une journée supplémentaire, car ce magnifique jardin se trouve à proximité.

Pour réserver, contactez [Nanouk Pelen](http://nanouk-pelen.com).

Jeudi 18 mai, Visite de jardin, Domaine de l'Orangerie, Antibes, Alpes-Maritimes

Situé sur les collines au-dessus d'Antibes, les propriétaires de ce domaine ont, depuis 2018, transformé ce qui était une pelouse traditionnelle fortement irriguée et des plantations annuelles en un jardin sec (conception James Basson). Ils ont pris la décision audacieuse de remplacer la pelouse par un jardin qui comprend une flore provenant du bassin méditerranéen. Ce jardin s'appuie désormais sur les précipitations naturelles de la région. L'entrée de la propriété a été plantée de chênes et de pins locaux, et les alentours de la maison sont désormais un refuge pour les abeilles, les oiseaux et les insectes. Aucun pesticide ni herbicide n'est utilisé sur la propriété.

Pour plus d'information et réserver, contacter [Gill Clarke](http://gillclarke.com).

Mercredi 31 mai /Jeudi 1 juin, Château Pérouse, Saint-Gilles et region de Nîmes Dixième assemblée générale annuelle MGF et visites de jardins



Jardin de la Chapelle



Château Pérouse



Parc paysager de LUMA

Mercredi 31 mai – Visites de jardins proches de Nîmes et dîner

La veille de l'assemblée générale, nous visiterons trois jardins :

- Un jardin privé au nord de Nîmes, créé par Emmanuel de Sauveboeuf, collectionneur et jardinier passionné, qui a également créé le Jardin des Oules, près d'Uzès.
- Le Jardin de la Chapelle, un petit jardin romantique à Garrigues-Sainte-Eulalie, qui possède une grande variété de roses et de fleurs intéressantes.
- Le jardin du Mas de l'Agave, à Moussac, où nous profiterons de notre pique-nique.

Jeudi 1 juin - Château Pérouse, Saint-Gilles et Luma à Arles

09.30 Visite guidée du jardin du Château Pérouse, menée par l'équipe botanique

10.30 Dixième assemblée générale annuelle de Jardins méditerranéens France

12.30 Déjeuner - crêpes sucrées et salées fraîchement préparées

15.00 Visite guidée du parc paysager LUMA à Arles. L'architecte paysagiste belge, Bas Smets, a transformé un ancien site industriel en un vaste parc avec des centaines d'arbres et un grand étang.

Nous ferons des suggestions d'hôtels proches du Château Pérouse et organiserons un dîner pour la soirée du mercredi 31 mai.

Les membres sont invités à participer à tous les éléments du programme ou seulement à certains d'entre eux, à leur choix. Un formulaire de réservation sera distribué à la fin du mois de mars

En attendant, si vous avez des questions, veuillez contacter [Chantal Guiraud](#)

ACTIVITES INTERNATIONALES

Samedi 25 mars/Dimanche 26 mars

Spring Garden Fair, Silves, Portugal



La foire de printemps du jardin méditerranéen de la MGAP se tiendra au palais des expositions FISSUL de Silves. Des plantes indigènes et des graines provenant de fournisseurs spécialisés seront en vente, ainsi que des plantes ornementales, des plantes en conteneur et des plantes grasses. La foire comprendra un jardin d'exposition et la vente d'arbres fruitiers et d'herbes aromatiques. La MGAP disposera d'une table de vente de plantes provenant des jardins de ses membres et de conseils sur la façon de les utiliser, ainsi que d'une librairie et de conseils sur le jardinage durable

Plus d'informations: mgapfairs@gmail.com ou sur [MGAP Facebook](#).

Samedi 22 au samedi 29 avril Chasse aux plantes en Croatie



Photo: *Euphorbia characias* au-dessus de Trogir

MPG propose un circuit principalement botanique en Croatie en minibus, commençant à Dubrovnik et se terminant à Zagreb, en commençant par une petite visite du vieux Dubrovnik. Certains jours, nous nous trouverons dans des régions au climat méditerranéen, près de la mer et d'autres à l'intérieur des terres, dans les hautes terres plus fraîches du Velebit et dans le parc national de Plitvice. Le guide botanique est Chris Gardner.

Voir: [MPG Plant hunting in Croatia](#).

Contactez [Heather Martin](#) pour s'inscrire.

Samedi 27 mai au mardi 6 juin Epire, Nord de la Grèce



Photo: Meteora

Cette excursion MPG dans le nord-ouest de la Grèce sera dirigée par Graham Kendall. Les participants verront des plantes méditerranéennes et balkaniques, notamment un parent de la violette africaine, *Ramonda serbica*, l'orchidée lézard, *Himantoglossum jankae*, et des marronniers d'Inde. Le paysage est exceptionnel, avec de magnifiques vieux ponts en pierre, des villages, des chapelles et des monastères. Vous pourrez visiter le site de Meteora, classé au patrimoine mondial de l'Unesco, où les monastères sont construits sur d'immenses piliers naturels. Pour plus d'information: [MPG Epirus 2023](#)

Avant de réserver, merci de contacter [Heather Martin](#) pour vérifier les disponibilités.

AUTRES DATES POUR VOTRE AGENDA

Foires aux plantes et jardins ouverts en 2023

11/12 mars	Expo-Vente Plantes, Nature & Terroir	Nîmes (Gard)
12 mars	Fête du Printemps	Brouzet Les Quissac (Gard)
18/19 mars	Journée des Plantes Méditerranéennes et de Collection, Domaine d'Orvès	La Valette-du-Var (Var)
19 mars	Le Printemps de L'Isle	L'Isle sur La Sorgue (Vaucluse)
19 mars	Primavera - Jardin des plantes	Montpellier (Hérault)
19 mars	Troc de plantes, de semences et de boutures, Baudouvin	La Valette du Var (Var)
2 avril	Festival des Fleurs et des Plantes	Sommières (Gard)
2 avril	Foire aux Fleurs	Beaumes-de-Venise (Vaucluse)
2 avril	Foire aux plantes	La Garde (Var)
8/9 avril	Fête des plantes au MUCEM	Marseille (B-du-R)
9 avril	Les Florales	Figanières (Var)
9 avril	Foire aux fleurs	Lauris (Vaucluse)
9 avril	Pernes en Fleurs	Pernes les Fontaines (Vaucluse)

9 avril	Fête des jardins	Forcalquier (Alpes-de-Haute-Provence)
9 avril	Fleurs en fête dans le parc du château	Pignan (Hérault)
15/16 avril	Floralies de Château Campuget	Manduel (Gard)
16 avril	Les Floralies de Saint-Andiol	Saint-Andiol (B-du-R)
16 avril	Foire Plantes et Nature	Prades (P-O)
22 avril	Marché aux plantes	Ginestas (Aude)
22 avril	Marché aux fleurs	Bédoin '
23 avril	Fête de Printemps au Château Val Joanis	Pertuis (Vaucluse)
29/30 avril	Portes ouvertes chez Tillandsia Prod	Le Cailar (Gard)
30 avril	Foire aux fleurs	Montvendre (Drôme)
30 avril	Floralies de Florensac	Florensac (Hérault)
30 avril	Journées des Jardins et de la Nature	Anduze (Gard)
30 avril	Marché aux fleurs	Carpentras (Vaucluse)

Programme Hortus

11 mars	Echanges sur nos plantes de jardin	Montferrier sur Lez (Hérault)
22 avril	Bourse aux plantes	Montferrier sur Lez (Hérault)
4-6 mai	Voyage annuel dans le Var	Var

Tous les adhérents de MGF sont invités aux activités d'Hortus. Pour plus d'information sur Hortus, visitez le [site](#). Pour réserver une place pour un évènement Hortus, merci de contacter [Chantal Maurice](#).

NOUVELLES ET INFORMATIONS

Réunion du comité de direction

Le procès-verbal de la réunion du comité qui s'est tenue le 10 février 2023 est disponible sur le site web dans la section "Administration" de l'espace membres.

Nouveau sur le site web



[Créer une spirale de plantes aromatiques dans votre jardin](#)

Une spirale d'herbes aromatiques est un massif surélevé tridimensionnel destiné à la culture d'herbes aromatiques de jardin, et un exemple de technique de permaculture. Lisez l'article de Roland Leclercq dans la section "Bonnes idées", où il explique les principes et comment réaliser une spirale à herbes dans votre jardin.

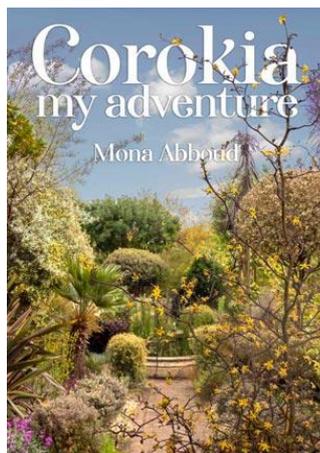
Bibliothèque MGF

Chantal Guiraud écrit :

Je voudrais vous rappeler que nous possédons une bibliothèque disponible pour tous nos adhérents. Elle contient plus de 400 ouvrages à la fois en anglais ou en français et se trouve située chez moi au 75 rue de la Vieille Poste à Montpellier dans l'Hérault. Vous pouvez emprunter les livres soit en venant les chercher sur place soit en me les commandant par email avant un évènement auquel vous prévoyez d'assister afin que je vous les donne.

Voir la liste mise à jour : [Catalogue bibliothèque 2023](#)

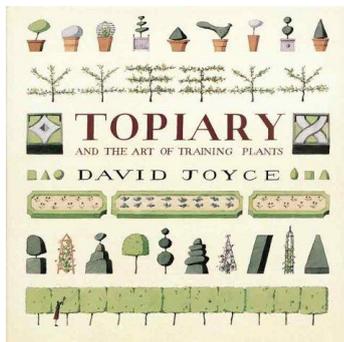
Voici quelques ouvrages disponibles parmi les plus récemment acquis :



- **Corokia – my adventure**, Mona Abboud, édité en 2020

Mona Abboud a passé 20 ans à Londres à créer un jardin primé, qui abrite la collection nationale de *Corokias*. Mona est à la fois amateur et jardinière de terrain. On la trouve souvent dans des pépinières éloignées à la recherche de la nouvelle plante parfaite pour compléter son design. On peut également la trouver au sommet d'une grande échelle, en train de tailler un vieil arbre ou de charrier des tonnes de sable pour améliorer le drainage. Le jardin de Mona reflète son origine culturelle et est fortement influencé par la flore de la Méditerranée. Il met l'accent sur la texture contrastée, la forme et la couleur du feuillage. Il pourrait sûrement être intéressant de considérer ce genre comme une alternative aux haies de buis. Et certains d'entre eux pourraient aussi être utilisés dans l'art topiaire. D'ailleurs, un de nos membres nous a donné un bel ouvrage sur l'art topiaire.

* Voir dans le bulletin de janvier le rapport de David Bracey sur le test de corokia dans les jardins de certains de nos adhérents.



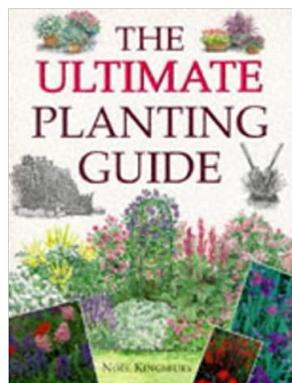
Topiary and the art of training plants, David Joyce, édité en 1999

Ce livre est indispensable pour tous ceux qui rêvent d'égayer le jardin avec des ornements vivants. Un oiseau sculpté ou un obélisque-boîte soigné, une rose grimpante odorante se tordant au-dessus d'une pergola, un pommier élégamment dressé en éventail contre un mur - la topiaire et la formation ornementale des plantes sont des moyens élégants d'améliorer le caractère et la structure de n'importe quel jardin, grand ou petit.

Ce livre comprend comment :

- Sculpter des formes topiaires, des boules et des pyramides aux animaux et aux abstraits
- Rajeunir les arbres, arbustes et haies négligés
- Former les arbres fruitiers en espaliers, éventails, cordons et festons
- Former les grimpantes à faire des arcs et des tonnelles parfumées et colorées
- Créer des motifs pour les nœuds et les bordures ornementales
- Former les plantes non rustiques en arbustes sur tiges pour la terrasse d'été et la véranda
- Façonner un topiaire factice facile pour des résultats rapides

Un annuaire détaille les nombreuses plantes adaptées au façonnage, à la formation et à l'art topiaire.

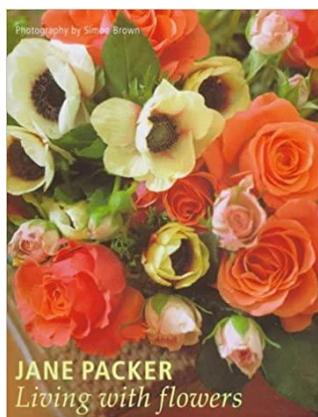


The Ultimate Planting Guide par Noël Kingsbury, édité en 1996

Cet ouvrage explique :

- comment créer de beaux schémas de plantation pour chaque partie du jardin et comment évaluer chaque site, situation et sol.
- Où utiliser chaque type de plante, des plantes grimpantes aux couvre-sols
- Comment combiner les plantes avec succès dans tous les domaines du jardin

Et il déroule une vaste sélection de plans de plantation, des bordures monochromes aux coins ombragés.

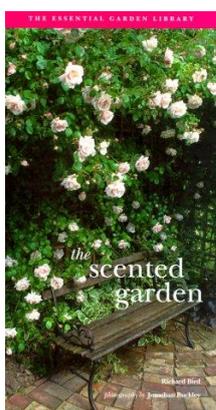


Living with flowers par Jane Packer, édité en 1997

Il s'agit du premier livre de Jane Packer sur les fleurs dans le contexte du design d'intérieur et sur l'art de combiner les couleurs, les textures et les formes pour créer un look ou une atmosphère.

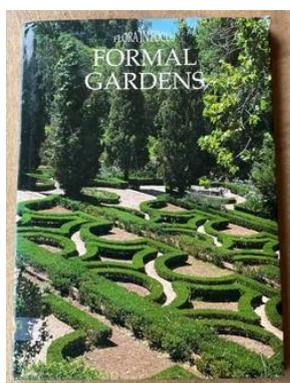
Jane a créé 65 bouquets informels mais distinctifs pour toute une gamme d'intérieurs et de styles de vie. Chacun des 4 chapitres est défini par un style et une ambiance, capturés par les superbes photographies de Simon Brown de Vogue : des couleurs qui s'affrontent ou des neutres élégants dans *City* signifient des fleurs pour des intérieurs chics et métropolitains ; Dans *Country*, les arrangements ont un aspect doux et naturel pour des modes de vie simples et détendus ; pour une simplicité et une sérénité absolues, tournez-vous vers *Sea*, inondé de bleus pâles, de gris et de crèmes ; et pour une vie en plein air élégante, plongez dans le mélange éclectique d'idées et d'arrangements floraux de *Garden*.

Quel que soit le style que vous recherchez, vous trouverez des idées pour tous les jours ainsi que pour des occasions plus spéciales, des mariages et des soupers d'Halloween aux repas en plein air. Les 15 projets étape par étape ainsi que les conseils pratiques sont accessibles à tout le monde.



The Scented Garden par Richard Bird, édité en 2000

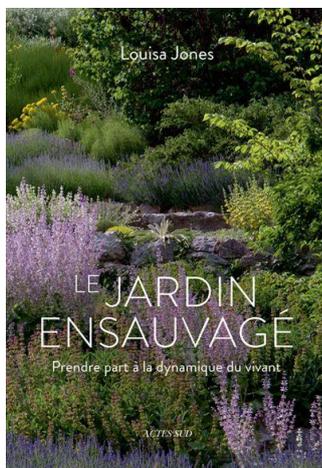
Le parfum ajoute une dimension supplémentaire au jardin, apportant du plaisir et évoquant des souvenirs et des associations. Avec une planification minutieuse, il est possible de profiter du jardin parfumé toute l'année. Découvrez comment tirer le meilleur parti des différents groupes de plantes à parfum et quand elles sont les plus parfumées ; certaines sentent plus fort tôt le matin tandis que d'autres culminent le soir. 20 projets vous montrent comment parfumer votre jardin, en passant par un chemin de camomille à des rosiers grimpants sur une tonnelle au-dessus d'un siège rustique.



Formal Gardens par Daan Smit et Nicky den Hartogh, édité en 1996

Au cours du XVII^e siècle et au début du XVIII^e siècle, l'architecture des jardins en Europe a été largement influencée par le style français. Les jardins sont devenus une forme d'art à part entière, et l'on dépensait souvent plus d'argent pour le jardin que pour l'ameublement d'une maison. Dans de nombreux cas, les grands jardins de l'ère baroque ont été conçus en collaboration avec des architectes, des ingénieurs hydrauliques, des décorateurs et des sculpteurs.

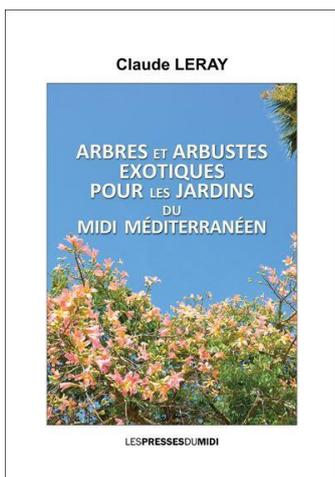
Ce volume contient des photographies en couleur des grands jardins et palais baroques d'Europe, permettant au lecteur d'aujourd'hui de profiter de la tranquillité des plantes, de l'eau et de l'art créés par la noblesse européenne.



Le Jardin ensauvagé par Louisa Jones, édité en 2022

Partout aujourd'hui, notre espèce réexamine sa place et ses responsabilités par rapport au reste du vivant. Dans les débats sur la fin de la nature et le besoin de réensauvagement, personne ne parle jamais de jardins. Pourtant, dans les pays occidentaux leur surface dépasse de beaucoup celle des réserves naturelles : même le plus petit jardin peut compter. Pourquoi, alors, les oublie-t-on et en quoi peuvent-ils espérer contribuer à l'avenir du vivant ?

Dans cet essai foisonnant, Louisa Jones propose des réponses à la fois historiques, philosophiques et pratiques. Dans notre monde précaire, abîmé, le jardin ensauvagé devient un « lieu de résurgence » semblable aux mosaïques, patches et clairières loués par certains écologues, où s'inventent de nouvelles manières de bien vivre. Ensauvager son jardin, c'est participer de façon immédiate et personnelle à la polyphonie du vivant.



Arbres et arbustes exotiques pour les jardins du Midi Méditerranéen, par Claude Leray, édité en 2022

Ce livre regroupe 111 espèces exotiques d'arbres et arbustes originaires de plusieurs pays du monde, toutes adaptées au climat méditerranéen. Le choix a été dicté par la nécessité, de plus en plus évidente, de prendre en compte le réchauffement climatique. En 2050 beaucoup d'endroits le long des côtes méditerranéennes, sur le continent et en Corse, auront un climat similaire à celui qui sévit actuellement en Afrique du Nord.

Il est donc urgent d'embellir les parcs et jardins de végétaux supportant de fortes chaleurs estivales et un déficit hydrique de plus en plus marqués. Chacune des espèces proposées dans cet ouvrage, fait l'objet d'une illustration et d'une fiche signalétique détaillant ses caractéristiques botaniques, son habitat d'origine, les conditions optimales de culture et la zone de rusticité.

Décès d'Erik Borja



Photo : Mr Borja pendant notre visite en octobre 2022

Erik Borja, créateur du jardin zen de Beaumont-Monteux, est décédé subitement chez lui le 28 décembre 2022 à l'âge de 81 ans, entouré de son jardin, l'œuvre de sa vie. Hedwige et Nanouk avaient organisé une visite du jardin par MGF à l'automne dernier. Ceux qui y sont allés ont été très impressionnés. Nous avons eu le privilège de rencontrer M. Borja en personne lors de la visite - il nous a "promenés" à travers le parcours de sa vie, créant de merveilleux jardins et nous a donné de précieuses indications sur l'histoire et l'évolution du jardinage japonais. Le jardin reste ouvert au public comme auparavant. Les participants au voyage du 16 mai dans la Drôme, organisé par Nanouk Pelen et Hedwige Lauwaert, qui souhaitent visiter le Jardin Zen d'Erik Borja, pourront rester un jour de plus, car il se trouve à proximité.

NOUVELLES ET INFORMATIONS

California Horticultural Society

Dave Tivol écrit :

La vidéo de notre présentation de janvier ([featured presentation](#)) " Colloque sur l'impact des récents événements météorologiques : Partage des expériences dans nos jardins avec un panel de représentants de six jardins publics de la région de la Baie " est maintenant disponible sur notre chaîne [YouTube channel](#).

QU'EST-CE QUE C'EST?

Dans cette rubrique, des photographies de plantes, de fruits, de graines ou d'outils de jardin peu communs sont montrées sans leur légende et ce sera aux lecteurs de les identifier. La réponse sera donnée dans le bulletin suivant. Les contributions sont à envoyer à [Roland Leclercq](#).



Le "Qu'est-ce que c'est ?" de janvier était *Acacia iteaphylla*. *A. iteaphylla*, également connu sous le nom de Mimosa à feuilles de saule, est une espèce australienne intéressante pour sa petite taille, ses faibles exigences en matière de sol et sa floraison abondante, bien parfumée, jaune citron clair, qui peut durer de l'automne à l'hiver, selon la région. Pas très rustique (-5°C à -7°C) mais résistant à la sécheresse, dense et buissonnant..

ET POUR FINIR

Une citation d'Erik Borja :

« La nature est le maître qui nous apprend : le jardin se construit au fur et à mesure de la connaissance qu'on a du climat, d'une géographie ; c'est un tâtonnement perpétuel du créateur sur son œuvre » . Du bon usage du jardin zen, Erik Borja, Paul Meurer, Ed Ulmer, 2019

Très cordialement

Roland Leclercq
Rédacteur du bulletin

Merci d'adresser vos contributions au bulletin à [Roland Leclercq](#)